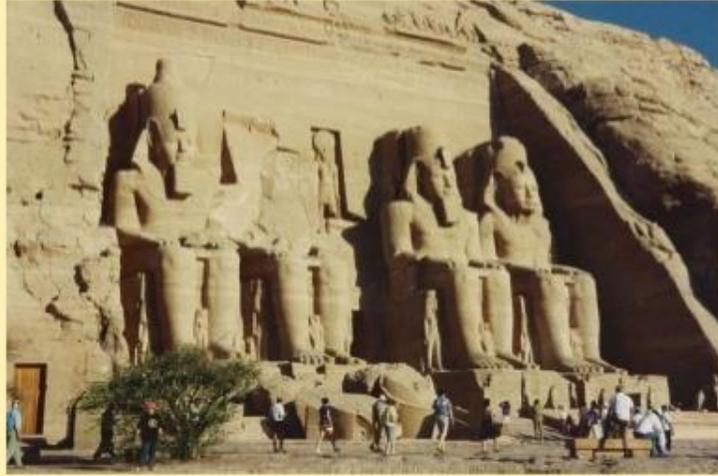
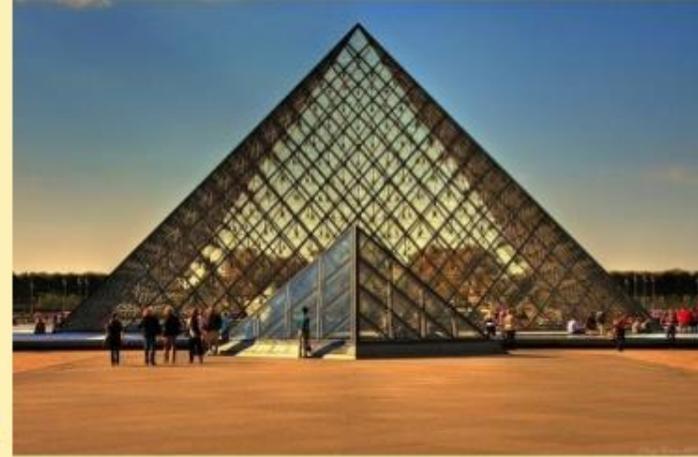


DÉCRIRE UN MONUMENT



1



2



3



4



5



6



7



8

C'est

un palais

un château

un monument funéraire

un mausolée

une cathédrale

une statue

un temple

un cirque,

...

Notre Dame de Paris, c'est une
cathédrale.

Pour décrire un monument :

Le monument est / Il est

la matière :

en métal
en verre
en pierre
en briques
en argent
en céramique
en or
...
...

la forme :

circulaire
carré (e)
rectangulaire
triangulaire
pyramidale
(en forme de pyramide)
conique
échelonné

la couleur :

rouge
marron
gris
transparent(e)
blanc (he)
noir
...
...

- Pour décrire un monument :

la situation :

il est situé

dans le désert
au centre ville
au milieu de la forêt
...

l'antiquité :

Il est

moderne
ancien
récent
...

autres :

Il est

entouré de végétation
lisse
en ruines
inachevé
...

Il a/il possède

des escaliers
des statues
...

1a.

les origines

la période/date de construction

en 1786

EN 1889

Dans l'Antiquité

au XVII^e siècle

AU XX^e siècle

au Moyen Âge

à l'époque de la Renaissance

à l'époque de Louis XIV

Sous le règne de François I^{er}

L'architecture du XVI^e siècle



L'origine du château de Chambord remonte au XVI^e siècle
Sa construction commence en 1519, sous le règne de François I^{er}

Remonter (risalire)

[à à l
à l' au aux
date de

1b.

les artistes

un peintre

un architecte

un orfèvre

un sculpteur

un maître verrier

les commanditaires

un roi/une reine

une favorite

un noble

un Président

un pape

un cardinal

un mécène

2a.

le style/les styles

classique (V^e et IV^e siècles avant J.-C.)

roman (XI^e et XII^e siècles)

gothique (XII^e - XVI^e siècles)

de la Renaissance (XV^e et XVI^e siècles)

baroque et rococo (XVII^e siècle)

néoclassique (XVIII^e siècle)

éclectique (XIX^e et XX^e siècles)

Art Nouveau (XIX^e et XX^e siècles)

moderne (XX^e siècle)

high-tech (XX^e siècle)

contemporain (XXI^e siècle)

2b.

les matériaux utilisés



en bois

en travertin

en or

en argent



en roche volcanique

en béton armé

en verre

en pierre

en terre cuite

en brique

en cuivre



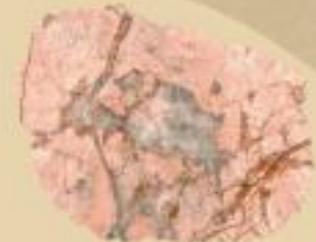
en ardoise



en plâtre

en argile

en ciment



en marbre



de chaume

en acier

en titane

en plastique



en tuffeau



en fer



	un cahier	une trousse	des cahiers	des trouses
	jaune	jaune	jaunes	jaunes
	rose	rose	roses	roses
	rouge	rouge	rouges	rouges
	bleu	bleue	bleus	bleues
	vert	verte	verts	vertes
	gris	grise	gris	grises
	noir	noire	noirs	noires
	violet	violette	violets	violettes
	blanc	blanche	blancs	blanches
	orange	orange	orange	orange
	marron	marron	marron	marron

COIN GRAMMAIRE

Quelques adjectifs et verbes
pour décrire un monument célèbre:

grand/e	Adjectifs	nombreux/euse		
immense	beau/belle	splendide		
admirable	extraordinaire	remarquable		
unique au monde	magnifique	célèbre	réputé	
très connu	prestigieux/se	authentique	exceptionnel/le	
incontournable	remarquable	éblouissant/e	somptueux/euse	

Verbes	concevoir	créer	être le siège	abriter
édifier	construire		accueillir	
bâtir	fonder	réaliser		

Superlatif relatif :

(article) plus/moins + **adjectif** + de/du/de la/de l'/des

Superlatif relatif et superlatif absolu

le plus **beau** château **du** Val de Loire la plus **belle** église **de la** région
Le château de Chambord est **un des plus beaux** châteaux **de la** vallée de la Loire

Superlatif absolu : très/fort/bien/extrêmement+ **adjectif**

Cette exposition est **extrêmement intéressante**

Ce palais est **très ancien**

Passé composé du verbe être + participe passé
(accordé avec le sujet)

Forme passive au passé composé

Ce château a été construit en 1545

Cette église a été **batie** en 1640

Cette cathédrale a été **édifiée** au XV^e siècle

<https://poly.google.com/view/2z-8G6EZEYx>