

TEXTE INFORMATIF ou EXPLICATIF

CTION: faire comprendre, connaître, expliquer	<ul style="list-style-type: none"> • NARRATEUR : 3eme personne • Temps employé : présent et passé composé, pronom « on », ton didactique, précis, conn logiques très employés • Structure : thèmes et sous-thèmes • Attention au lecteur, clarté 	Reportage Faits divers Lettre Compte-rendu Manuels
--	---	--

FAITS DIVERS

Un fait divers est un article de presse portant sur un événement sensationnel ou inattendu dans lequel une **information principale**, donnée par le titre, **est reprise et puis développée**. Les temps des verbes utilisés davantage sont le **présent et le passé composé**, mais il y a aussi l'imparfait. En plus, il faut ajouter qu'il y a un emploi considérable du participe passé surtout dans les titres, et que dans le fait divers il n'est pas rare de trouver plus souvent **la voix passive que la voix active** (voix passive : quand le sujet de la phrase subit l'action au lieu de la faire → ex. le jeune homme a été agressé).

En outre, il faut dire qu'**un fait divers n'est pas complètement neutre** : le narrateur peut prendre parti et exercer une influence sur le lecteur, si on se focalise sur un détail ou on laisse plus d'espace à un point de vue plutôt qu'à un autre on fait clairement un choix subjectif et on présente les faits, on informe sur ce qui s'est passé de façon légèrement personnelle.

Les faits divers sont, en journalisme, **un type d'événements qui ne sont pas classables** dans aucune des rubriques qui composent habituellement un média d'actualité (international, national, politique, économie, etc) et sont, par conséquent, regroupé au sein d'une même rubrique, malgré l'absence de lien qui les unisse. Il s'agit généralement d'événements tragiques, tels que les crimes, les accidents etc

Pour écrire un fait divers, il faut répondre aux questions suivantes, mieux connus en anglais comme les 5 « W », auxquelles on ajoute un autre paramètre :

Qui?	Quoi?	Où?	Quand?	Pourquoi?	Conséquences?
<i>Who</i>	<i>What</i>	<i>Where</i>	<i>When</i>	<i>Why</i>	

Quelques exemples de titres:

- UN CONDUCTEUR DE 90 ANS RENVERSE SA FEMME
- USA : EXÉCUTÉ POUR AVOIR ÉTRANGLÉ ET TUÉ UNE FEMME
- UN COUPLE DÉCOUVRE UN INCONNU ENDORMI DANS SON LIT
- CANNES : UN COUPLE AGRESSÉ CHEZ LUI À CAUSE D'UN CHIEN
- NANTES : UN HOMME POIGNARDE DEUX SANS ABRIS
- NICE : IL VOLE UNE VOITURE ET TENTE DE LA VENDRE AU FRÈRE DE LA VICTIME
- VIRGINIE MERTZ, 37 ANS, DISPARUE À SEPPOIS-LE-BAS
- ANGOULÊME : DES RESTES DE SQUELETTE DÉCOUVERTS
- IL S'ÉLECTROCUTE EN URINANT SUR UN TRAIN
- PERNES-LES-FONTAINES : UNE ADO BRAQUÉE EN PLEINE RUE

Quelques exemples de textes :

THAÏLANDE

BOUDEUR¹ OBSTINÉ

Privé de moto, il refuse de sortir de sa chambre depuis... vingt-deux ans !

Un Thaïlandais, âgé aujourd'hui de 42 ans, refuse de sortir de sa chambre depuis l'âge de 20 ans parce que ses parents **ont refusé** de lui offrir une moto. Les parents de Dan Jaimun lancent un appel à tous ceux qui **pourraient** trouver une astuce pour convaincre leur fils de sortir de sa chambre, où il vit enfermé dans quelques mètres carrés depuis vingt-deux ans.

Dan Jaimun, qui dispose d'une lampe, d'une radio et de WC, n'ouvre jamais à personne et ne reçoit que sa petite sœur. Ses repas sont laissés devant la porte. Selon son père, Dan **s'est fâché** en 1969 lorsque ses parents **ont refusé** de lui acheter une moto.

EXCÈS DE... LENTEUR

Un automobiliste autrichien **a dû** payer une amende de 100 schillings (près de 15 francs) pour avoir roulé trop lentement. Sur une route nationale, où la vitesse autorisée est de 100 km/h, Johann Heindl **s'est** tranquillement **promené** à bord de sa nouvelle voiture à 50 ou 60 km/h pour profiter du paysage. Une voiture de la gendarmerie l'**a suivi** sur plusieurs kilomètres avant de le doubler et de le stopper. Le gendarme qui **a verbalisé** l'automobiliste étonné s'est référé au paragraphe 20 du code de la route. «Vous **avez roulé** lentement sans raison apparente», a-t-il expliqué à l'automobiliste.

Quelques titres..... « spéciaux »

**UNE GRAND-MÈRE BRITANNIQUE
REPOUSSE UN GROUPE DE
CAMBRIOLEUR À COUP DE SAC À
MAIN**

**UN ADOLESCENT AMÉRICAIN A ÉTÉ
INNOCENTÉ GRÂCE À UN MESSAGE
POSTÉ SUR FACEBOOK À L'HEURE À
LAQUELLE IL ÉTAIT ACCUSÉ D'AVOIR
AGI.**

**UN MOTARD OUBLIE SON ÉPOUSE SUR
UNE AIRE D'AUTOROUTE...**

¹ Boudeur: imbronciato, offeso

FAITS DIVERS....creusons un peu plus en profondeur....

➤ La subjectivité

Voici deux articles portant sur le même fait, remarquez les différences:

<p>Strasbourg : <u>un</u> bébé chute du 5^e étage !</p> <p>Un bébé de onze mois a été grièvement blessé, hier à Strasbourg, après avoir chuté d'un balcon situé au 5^e étage d'un immeuble. Le bébé, qui jouait avec un autre enfant, a échappé à la vigilance de sa tante. <u>Il est passé</u> entre les barreaux, espacés d'environ 14 centimètres. <u>En tombant, il a heurté</u> le rebord d'un autre balcon, avant de <u>percuter</u> le toit d'une avancée en bitume. Les médecins réservent leur diagnostic.</p>	<p>Strasbourg: <u>le</u> bébé chute du 5^e étage</p> <p>Un petit enfant a été très grièvement blessé en tombant du balcon d'un appartement situé au 5^e étage <u>d'un immeuble ancien de la rue de la 1^{re}-Armée, à Strasbourg</u>, hier en début d'après-midi. Le petit garçon a échappé à la surveillance de sa tante. Il jouait avec un autre enfant, âgé de quatre ans, lorsqu'il <u>s'est avancé</u> sur le balcon de l'appartement, et <u>est passé entre les barreaux</u> qui délimitent ce balcon. Les barreaux sont écartés de 14 centimètres. L'enfant <u>est tombé</u> dans le vide, <u>a</u> d'abord <u>heurté</u> le rebord du balcon du 4^e étage, puis <u>a chuté</u> presque jusqu'au sol, <u>en allant</u> violemment <u>percuter</u> le toit d'une avancée couverte en bitume. <u>La chute totale avoisine les 18 mètres</u>, estime-t-on. Le bébé a été transporté à l'hôpital, où les médecins réservent leur diagnostic. <u>Les policiers du quartier ont ouvert une enquête.</u></p>
--	--

➤ L'importance du titre

La rédaction du titre n'est pas à négliger. Il sera **accrocheur, informatif ou incitatif**. Le titre doit contenir une spécificité de l'article et être court. Exemples :

1. **Phrase exclamative** : Halte au travail scolaire inefficace !
2. **Interrogation précise** : Quel est le secret de la réussite scolaire ?
3. **Question / réponse** : Réussir à l'école ? C'est à votre portée.
4. **Affirmation / explication** : Vous pouvez réussir en français : un guide complet pour les étudiants.
5. **Accrochage par le nombre** : 10 conseils pour réussir vos études.
6. **Néologisme** : Le méthoguide de français.
7. **Rimes, allitérations, assonances** : Apprendre sans se méprendre.
8. **Inversion des mots-clés** : Étudier pour savoir, savoir pour étudier.
9. **Paradoxe** : Pour réussir, travaillez moins !
10. **Double sens et jeux de mots** : Le prof en poche.

Dans le titre il y a deux aspects grammaticaux qui sont très présents, à savoir l'emploi du seul participe passé (Ex. **Agressé**, *il a réagi et battu les malfaiteurs*, **Abandonné** *sur la route*, *un chien retrouve le chemin et rentre tout seul à la maison*), de la voix passive et de la nominalisation.

La **VOIX PASSIVE** se fait avec l'auxiliaire être suivi du participe passé du verbe. La majorité des verbes sont suivis de **PAR**. Ex. *La souris est mangée par le chat*.

Cependant, certains verbes sont suivis de **DE** : accompagné de..., admiré de..., suivi de....

LA NOMINALISATION

La nominalisation est la transformation d'un verbe en un nom. Ces noms, qui expriment une action, sont appelés les *noms déverbaux*. La nominalisation permet d'exprimer une action de la même façon qu'un verbe conjugué mais est généralement plus courte. On l'utilise donc pour exprimer une idée de façon concise. C'est justement pour cela que les titres des articles des journaux utilisent très souvent des noms déverbaux.

Quelques exemples :

DISPARITION Mort de l'écrivain italien Umberto Eco, auteur du «Nom de la Rose»

Collision entre une motoneige et une camionnette 

Il n'existe malheureusement pas de règle fixe pour transformer un verbe en nom ou un nom en verbe. Il y a toutefois des suffixes qui sont plus communs :

GENRE	SUFFIXE	VERBES	NOMS
Féminin	tion	interdire	l'interdiction
	ation	circuler	la circulation
	ure	ouvrir	l'ouverture
	te	enquêter	l'enquête
	ance	résister	la résistance
	ence	apparaître	l'apparence
	sion	exploser	l'explosion
	ée	entrer	l'entrée
	ise	prendre	la prise
	ade	promener	la promenade
Masculin	erie	tuer	la tuerie
	age	passer	le passage
	ment	commencer	le commencement
	at	résulter	le résultat

On peut lire en effet :

Un avion explose en plein vol. → Explosion d'un avion en plein vol

Un octogénaire est agressé par deux jeunes. → Agression d'un octogénaire par deux jeunes

Le nouvel hôtel ouvre ses portes. → Ouverture du nouvel hôtel

Et maintenant, choisissez au moins trois des éléments mis ci-dessous et écrivez deux brefs faits divers (six éléments en total) avec des titres originaux selon les 10 typologies illustrées

Un chat noir enfant ivre en prison demande de rançon

femme âgée de 110 ans mariage pour la 6me fois tickets volés

horrible gaffe à la patinoire dans une forêt vengeance obtenue

deux clowns voiture détruite déguisement de Père Noël

un couple divorcé sur les Champs-Elisés une amende à payer

victime d'empoisonnement voleur-héros une tonne de neige

les chutes du Niagara jalousie extrême une momie

au lycée deux jumeaux au sommet de la tour Eiffel

un cycliste solitaire chirurgie plastique une moto des années 50

trois nains une malédiction dans un labyrinthe

un prof coupable un amour fou dans la cage des lions

dans un supermarché fermé un danseur de tango dans un musée

un pilote dans un jardin secret une équipe de volleyball